



Pierre Schirrer a donné un concert avec le Louisiana Jazz-band, dans son village d'adoption. ©
Photo DR

Pierre Schirrer, musicien de jazz multi-instrumentiste de talent, a des attaches à La Bachellerie où il vient souvent se détendre dans la maison familiale de son épouse. Celle-ci a restauré l'ancienne boucherie de ses parents (la Boucherie Roger Mercié) dans le style des années 1950. Cette maison est devenue une base de décor pour le cinéma ou la télévision, un lieu d'échanges et d'expositions.

Le comité d'animation de La Bachellerie a demandé au musicien de bien vouloir donner une représentation, avec sa formation Louisiana Jazz-band. Le jazzman a accepté avec gentillesse.

Un triomphe à l'église

Le 30 mai dernier ils se sont donc produits pour un concert hommage à Louis Armstrong et Sydney Bechet. Ce fut un triomphe et un événement mémorable pour la commune de La Bachellerie.

L'église était comble, 230 personnes ayant fait le déplacement. Le concert s'est terminé par une parade dans l'église, puis Pierre Schirrer a entraîné tout le public sur la place du village où le maire, Roland Moulinier a fait une allocution sur la réussite de cette manifestation qui doit beaucoup aux interprètes de talents ainsi qu'au travail du comité d'animation.

Formé au Conservatoire national de Strasbourg, Pierre Schirrer s'est ensuite affirmé lors de la Swiss Jazz School. Sa rencontre avec Claude Bolling en 1981 a été déterminante : il est alors devenu le premier tenor solo de son Big Band, une longue histoire musicale qui a duré trente-quatre ans.

Il a joué avec de nombreux artistes, dont Stéphane Grappelli, Dizzy Gillespie, Didier Lockwood, Buck Clayton, Al Grey, Hargrove, Michel Legrand... Parallèlement, il a mené une carrière de chef d'orchestre avec ses deux formations, le Pierre Schirrer Quartet et le Louisiana Jazz-band.